

## ORALIDADE

### Armadilhas virtuais

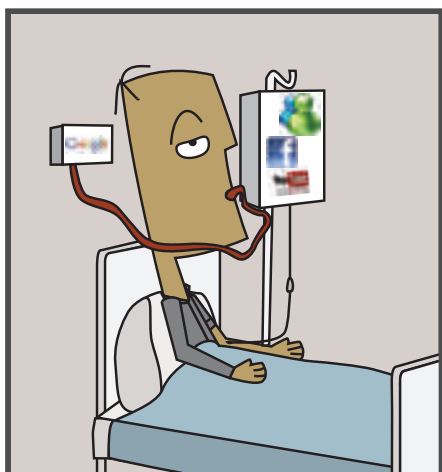


Figura 1



Figura 2



Figura 3

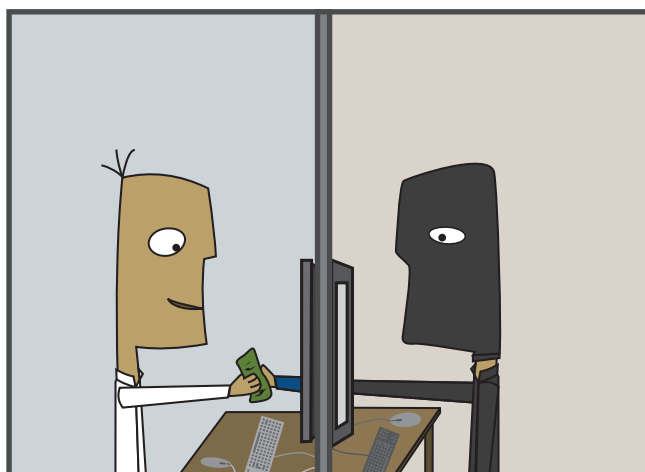


Figura 4

#### 1. Para cada imagem:

- descreva o seu conteúdo;
- indique que situação representa.

## LEITURA

### Perigos reais para crianças e jovens na utilização da Internet

De acordo com o website MiudosSegurosNa.Net, as preocupações com os perigos associados à utilização da Internet por crianças e jovens são bem reais e podem ser agrupados em cinco categorias (os cinco C's – conteúdos, contactos, comércio, comportamentos e copyright). Leia o texto sobre cada uma destas categorias e responda às perguntas que se seguem.



- > **Conteúdos** impróprios, legais ou ilegais, tais como a pornografia, pornografia infantil, violência, ódio, racismo e outros ideais extremistas, estão facilmente disponíveis a crianças e jovens através de uma grande variedade de dispositivos. Para além de poderem ser inadequados e prejudiciais a um desenvolvimento harmonioso, podem mesmo ofender os padrões e valores da sociedade.
- > **Contactos** potenciais por parte de pessoas mal-intencionadas, que usam o email, salas de chat, instant messaging, fóruns, grupos de discussão, jogos online e telemóveis para ganharem acesso fácil a crianças e jovens e que poderão desejar fazer-lhes mal e enganá-los, representam uma verdadeira ameaça.
- > **Comércio** – práticas comerciais e publicitárias não-éticas que, não distinguindo a informação da publicidade, podem enganar crianças e jovens, promover a recolha de informações que violam a sua privacidade e promover a venda direta a crianças, atraindo-as a fazerem compras não autorizadas.
- > **Comportamentos** irresponsáveis ou compulsivos que, aliados ao uso excessivo da tecnologia, podem resultar na redução da sociabilidade e do aproveitamento escolar, podendo mesmo conduzir à dependência. De facto, a *American Psychological Association* tem vindo a alertar para o facto de que crianças, jovens e adultos podem tornar-se psicologicamente dependentes da Internet (IAD – *Internet Addiction Disorder*) e que esta perturbação se pode dar com outras tecnologias, como é o caso dos jogos vídeo.
- > **Copyright** – a violação dos direitos de autor, resultante da cópia, partilha, adulteração ou pirataria de conteúdos protegidos pela lei, tais como programas de computador, textos, imagens, ficheiros de áudio e/ou vídeo, para fins particulares, comerciais ou de plágio em trabalhos escolares ou outros, pode resultar em graves problemas de natureza jurídica e até financeira.

<http://www.miudossegurosna.net/> (texto adaptado)

## Vocabulário

1. Nos parágrafos assinalados, encontre as palavras que correspondem aos significados apresentados.

Parágrafos	Significado	Palavra
1.º	conteúdo sexual explícito	a)
	que se encontram distantes do que é considerado normal ou tradicional	b)
	instrumentos; meios; aparelhos	c)
	nocivos	d)
	comportamentos que servem de modelo a uma sociedade	e)
2.º	possíveis	f)
	que pretendem prejudicar outra pessoa para benefício próprio	g)
3.º	que não respeitam as regras de conduta	h)
	infringem; desrespeitam; quebram	i)
4.º	que o sujeito não consegue controlar ou evitar	j)
	capacidade de se relacionar com outras pessoas	k)
	vício; habituação	l)
5.º	infração, desrespeito	m)
	falsificação; alteração sem autorização do autor	n)
	apropriação de algo que pertence a outra pessoa	o)
	cópia do texto de outra pessoa sem referir a fonte, apresentando-o como se fosse original	p)

## Sobre o texto

1. Leia os textos que se seguem, sobre perigos que podem decorrer do uso da Internet.

1.1. Enquadre-os em cada uma das categorias mencionadas no texto anterior: conteúdo impróprios, contactos de pessoas mal-intencionadas, comércio, comportamentos compulsivos e copyright.

a) O excesso de informação e a facilidade em obtê-la podem ser aproveitados indevidamente para a realização de trabalhos escolares através da cópia integral de texto de outras pessoas; para além de tal ser ética e legalmente condenável, acresce que os alunos não desenvolvem as suas capacidades de pesquisa, escrita e espírito crítico, pois limitam-se a copiar o que alguém produziu.

b) O email é o método mais utilizado para espalhar vírus informáticos; mas estes também podem ser difundidos através do download de ficheiros. Os vírus são instalados e funcionam sem que o usuário perceba; podem roubar senhas e dados para fins comerciais ou apagar informações do computador/ prejudicar o seu funcionamento.

c) O excesso de tempo passado ao computador pode prejudicar a saúde, podendo ser responsável por problemas de visão, excesso de peso, dores no pescoço e costas, dores de cabeça, entre outros.

d) Atenção aos emails que apresentam propostas boas demais, produtos milagrosos ou que são enviados em nome de empresas (reais ou fictícias) solicitando o envio de dados pessoais (como senhas de acesso a serviços bancários), pois geralmente são fraudes.

f) Geralmente, os motores de busca exibem o resultado da busca baseado na popularidade, e não na relevância, pelo que pode ser difícil encontrar informação verdadeira, credível e fundamentada.

e) Nas salas de conversação, as pessoas podem mentir para tentarem parecer mais interessantes (dizer que são mais novas ou mais velhas, que têm um cargo importante, mentir sobre a aparência física, sobre os gostos e passatempos, etc.), pelo que não se deve confiar nas informações fornecidas por desconhecidos, e muito menos iniciar um relacionamento amoroso virtual com um estranho, por muito que o tempo e as conversas online deem a sensação de que se conhece a pessoa e de que se pode confiar nela.

g) As redes P2P facilitam a divulgação ilegal de produtos protegidos por direitos de autor (filmes, vídeos, música, livros, etc.), prejudicando, desta forma, os autores, que não são recompensados pelo seu trabalho.

h) O uso de nicknames em salas de conversação ou blogues e a criação de contas de email falsas dificultam o conhecimento da verdadeira identidade das pessoas e facilitam a prática de crimes. Nos piores casos, o aliciamento ou chantagem online podem terminar em sequestro e abuso sexual das vítimas.

i) O download de arquivos pode facilitar a invasão do computador para roubo de dados.

j) Mesmo os conteúdos ilegais, agressivos e impróprios podem ser encontrados nas buscas.

k) A Internet pode ser prejudicial para a vida social, capacidade de relacionamento no mundo real, desempenho escolar, etc., se for usada em excesso ou quando substitui as outras atividades de lazer, podendo tornar-se um vício.

l) Quando divulgamos informações pessoais ou fotografias na Internet, elas tornam-se públicas. Mesmo que apague informações que publicou, qualquer pessoa pode tê-las gravado e divulgá-las. Se enviar fotos ou vídeos seus para desconhecidos, ou mesmo para conhecidos, as suas imagens podem ser manipuladas (alteradas através de programas de edição de imagem) e usadas para o prejudicar (humilhar, ofender ou mesmo chantagear).

m) Os comentários nos blogues e redes sociais podem ser violentos e desrespeitosos.

Textos baseados em [www.safernet.org.br](http://www.safernet.org.br)

1.2. Para cada perigo identificado em cada alínea, sugira cuidados que se podem e devem adotar para os evitar.

## FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

### Formas verbais não finitas

As **formas verbais não finitas** não exprimem, normalmente, noções de tempo e de modo, sendo o contexto em que se encontram que determina valores temporais e modais. As formas verbais não finitas são as seguintes:

**Infinitivo** (pessoal e impessoal) – apresenta a situação em potência, encarada de um modo geral.

**Gerúndio** – apresenta a situação em decurso.

**Particípio passado** – apresenta a situação concluída.

Todas as formas verbais não finitas podem ser núcleo do grupo verbal de orações subordinadas não finitas, que serão abordadas adiante (cf. p. 47).

#### Infinitivo

O **infinitivo pessoal** tem sujeito e apresenta flexão em pessoa e número. Pode apresentar uma **forma simples** e uma **forma composta**:

- > Nas salas de conversação, as pessoas mentem para parecerem mais interessantes.
- > Apesar de terem tido aulas de Informática, eles ainda não sabiam trabalhar bem com o computador.

O **infinitivo impessoal** não varia em pessoa e número. Pode apresentar uma **forma simples** e uma **forma composta**:

- > O email é o método mais utilizado para espalhar vírus informáticos.
- > Não devias ter publicado fotografias tuas no *Facebook*.

O infinitivo impessoal simples entra na formação de alguns complexos verbais, tais como 'estar a + V<sub>INF</sub>', 'andar a + V<sub>INF</sub>', 'começar a + V<sub>INF</sub>', 'acabar de + V<sub>INF</sub>', 'ir + V<sub>INF</sub>', etc.

- > A minha irmã **anda a receber** uns emails estranhos.

#### Gerúndio

O **gerúndio** apresenta uma **forma simples** e uma **forma composta**:

- > As redes P2P facilitam a pirataria, prejudicando, desta forma, os autores.
- > A Internet, tendo facilitado o acesso à informação, trouxe também novos perigos.

O gerúndio simples entra na formação de alguns complexos verbais, tais como 'vir + V<sub>GER</sub>' e 'ir + V<sub>GER</sub>'.

- > Quando tenho tempo livre, **vou melhorando** aos poucos a minha página pessoal.

#### Particípio passado

O **particípio passado** entra na formação das formas compostas (auxiliado pelo verbo 'ter') e da passiva (auxiliado pelo verbo 'ser'), entre outros contextos em que pode ocorrer.

- > Atenção aos emails que **são enviados** em nome de empresas, pois por vezes trata-se de fraudes.

## Exercícios

1. Leia novamente o 3.º parágrafo do texto “Perigos reais para crianças e jovens na utilização da Internet”, sobre práticas comerciais não-éticas na Internet.

1.1. Transcreva todas as formas verbais não finitas e classifique-as.

2. Complete o seguinte texto, usando as formas não finitas dos verbos fornecidos que se adequam aos contextos.

A modernização tem (a) (ser) o fruto de um grande avanço tecnológico. Hoje em dia, as pessoas recorrem à Internet para (b) (esclarecer) a mínima dúvida. A Internet acaba por (c) (ser) o meio mais eficiente de circulação de informação, (d) (constituir) uma autoestrada onde fluxos informativos se propagam através de inúmeras redes de computadores e, em segundos, as informações são (e) (dar) ao utilizador através dos motores de busca. Os indivíduos, ao (f) -se (deparar) com tanta informação, acabam muitas vezes por não (g) (adotar) uma postura crítica, (h) (realizar) leituras superficiais, sem a devida reflexão. Os livros são cada vez menos (i) (procurar), e é uma pena (j) -se (perder) hábitos tradicionais de leitura.

<http://postsdepescada10.blogspot.com/2010/11/artigo-de-opinio-relativamente.html> (texto adaptado)

2.1. Classifique as formas verbais não finitas que utilizou.

## GRUPO D

### LEITURA

Leia atentamente o texto.

## ‘Emails’ a mais

Ricardo Garcia, in *Pública*, 16 de maio de 2010

- 1 Encontro-me em processo de resistência inglória à comunicação virtual. Enquanto o mundo parece caminhar em sentido contrário, estou a fazer um esforço sobre-humano, e provavelmente inútil, para reduzir o
- 5 recurso a formas de interação social por banda larga. Faço-o não só por natural inércia tecnológica, mas sobretudo em benefício de dois dos três pilares do desenvolvimento sustentável: o económico e o do bem-estar.
- 10 O primeiro explica-se facilmente: quanto mais atentos estamos aos *emails*, aos sms, às redes sociais e semelhantes modos de convivência internauta, menos trabalhamos. Já ouço as vozes da modernidade a chamarem-me retrógrado e reacionário, só para começar. Mas desafio-as a responder: quanto tempo por dia
- 15 gastam a descarregar, ler, responder, apagar e organizar *emails*? Réplica provável: “Mas isto é trabalho!”

Pois é. Encontrei-me uma vez com um amigo, engenheiro, que não via há algum tempo. Perguntei-lhe:

